

A propos du film

Pendant les émeutes de novembre 2005, une rencontre a eu lieu entre une personne vivant aux Minguettes à Vénissieux depuis trente ans et des habitants du centre ville de Lyon. Quelques promenades ensemble dans les quartiers ont fait naître le désir et l'idée de ce film, le « Carnet d'un arpenteur ».

Divisées en séquences, les six promenades qui composent ce carnet sont des promenades réelles dans un espace réel. Ce que dit l'arpenteur à haute voix n'est autre que sa parole au jour le jour depuis des années, sous une forme différente mais fidèle. Comme le sel quand l'eau s'est évaporée.

Le film, réalisé en juillet-août 2006, est une oeuvre collective. Texte, image, montage ont donné lieu à des échanges incessants entre nous pour restituer la parole et le regard de l'arpenteur et faire sentir l'inépuisable vitalité de ce qu'on appelle la banlieue et qui, depuis plus de trente ans, refuse de se soumettre au consensus et à la normalisation.

La modestie des moyens nécessaires pour réaliser ce travail est revendiquée comme un atout, comme une incitation à prendre la parole et à la faire entendre face au vacarme médiatique.

Le film

[Voir](#)

[Télécharger](#)

[Promouvoir](#)

[Fiche technique](#)

Les auteurs

[Qui sommes-nous ?](#)

[Contactez-nous](#)

Le bloc-notes

[Autour du film](#)



Carnet d'un arpenteur

Les Minguettes, Juillet-Août 2006

LE FILM

[Les derniers articles sur le blog](#)

[Articles à retenir sur le blog](#)